

**UNCUYO**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO**dad**  
DEPARTAMENTO DE  
APLICACIÓN DOCENTE

<b>ORIENTACIÓN: CIENCIAS NATURALES/HUMANIDADES, CS SOCIALES</b>	<b>CICLO LECTIVO: 2023</b>
<b>ESPACIO CURRICULAR: INGLÉS</b>	
<b>ÁREA: Lenguas Extranjeras</b>	<b>AÑO: 3° AVANZADO</b>
<b>FORMATO: Asignatura</b>	<b>CICLO: Orientado</b>
<b>CURSO: 3°7°</b>	<b>TURNO: Tarde</b>
<b>PROFESORA A CARGO: Carina Díaz</b>	<b>HORAS SEMANALES: 3 (tres)</b>

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DISCIPLINARES (DEL CICLO BÁSICO U ORIENTADO)

- **Cuando los alumnos terminen el trayecto formativo de la materia, deben ser capaces de:**
- Escuchar comprensivamente textos literarios y no literarios en inglés ubicados en distintas situaciones comunicativas orales con un propósito determinado adquiriendo el vocabulario específico, utilizando estrategias cognitivas adecuadas.
- Producir distintos tipos de textos orales y escritos relacionados con diversas prácticas sociales, utilizando un repertorio de estrategias para verbalizar textos complejos.
- Comprender de manera autónoma distintos tipos de textos escritos, relacionados con diversas prácticas sociales, jerarquizando y representando, de manera pertinente, el contenido en forma escrita o gráfico-verbal.
- Razonar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y la estructura morfológica de las palabras, controlando el uso de las reglas gramaticales y manipulando los cambios de sufijos o prefijos en los fenómenos de derivación y flexión.
- Respetar todas las convenciones ortográficas, utilizando adecuadamente los signos de puntuación, aplicando las reglas ortográficas e internalizando el modo de uso las locuciones adverbiales y de los verboides.
- Resolver situaciones problemáticas vinculadas a la lectura y escritura de los textos, adecuándose a cada situación comunicativa, aplicando conocimientos propios de la lengua y haciendo uso de estrategias de manejo de información.
- Reproducir e internalizar los patrones fonéticos y fonológicos de la lengua inglesa, ajustándose a las prescripciones propias del idioma.
- Comprender distintos tipos de textos orales y escritos auténticos en inglés desde una perspectiva semántica-significativa.
- Comprender los nuevos universos discursivos identificando los diferentes formatos electrónicos y utilizando estrategias adecuadas para responder a cada situación comunicativa.
- Participar en situaciones de comunicación oral en inglés utilizando estrategias conversacionales adecuadas.

## CAPACIDADES

- Comunicarse en forma oral y escrita en la lengua extranjera con un nivel simple.
- Comprender textos literarios simples.
- Hablar de asuntos cotidianos: saludar, presentarse, hablar sobre gustos, intereses, rutinas, etc.
- Producir textos escritos tales como cartas informales, emails, informes y artículos.

# CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES

## 1° CUATRIMESTRE

### Unidad 1: Explorar y Vida on-line (UNIDADES 3 Y 4 DEL LIBRO)

- Identificación y uso del **vocabulario** relacionado con aventuras, eventos de la vida cotidiana.
- Reconocimiento y aplicación del tiempo verbal **Pasado simple simple reg./irreg. Pasado de BE**. Identificación y aplicación de **“expresiones de tiempo pasado”**.
- **Elaboración de diálogos** que cumplan la función de **ordenar/explicitar acciones pasadas.”**
- Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica del texto: AMELIA EARHART. Skimming y scanning.**
- Hablante activo: **hacer y responder a sugerencias.**
- **Actividades on-line: hablar sobre hábitos digitales.**
- **Escritura: indicar orden cronológico de eventos.**
- Comprensión, reconocimiento y uso de patrones fonológicos.
- Uso de estrategias para el trabajo colaborativo en la comunidad virtual.
- Elaboración de diálogos que cumplan la función de hablar del pasado.
- Elaboración de apuntes y pedidos.

## 2° CUATRIMESTRE

### Unidad 2: ¡Celebremos! y En casa y lejos de ella (unidades 5, 6 y 7 del libro)

- Identificación y uso del **vocabulario** relacionado con comidas y bebidas.
- Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica del texto: An exciting day! Skimming y scanning.**
- Reconocimiento y aplicación de vocabulario destinado a **solicitar comidas y bebidas.**
- **Sustantivos contables e incontables.**
- **Noción de existencia: thebe be + some, any, a, an.**
- Identificación y uso del **vocabulario** relacionado con diferentes hábitats y lugares en la ciudad.
- Uso de **how much/how many + cuantificadores.**
- Uso de **whose y pronombres posesivos.**
- Uso de **vocabulario** relacionado con medios de transporte y viajes.
- Identificación y uso **formas comparativas de adjetivos cortos, largos e irregulares.**
- **Escucha activa: ¡Estoy de vacaciones! y Un lugar en el cielo.**
- Comprensión, reconocimiento y uso de patrones fonológicos.
- Uso de estrategias para el trabajo colaborativo en la comunidad virtual.
- Elaboración de diálogos que cumplan la función de hablar del pasado.
- Elaboración de apuntes y pedidos.

# CONTENIDOS ACTITUDINALES GENERALES ANUALES Y LOS CORRESPONDIENTES AL TRABAJO ESCOLAR RESPONSABLE

- Responsabilidad en el cumplimiento de las tareas y en la presentación de material.
- Actitud participativa.
- **Respeto** hacia la institución, el docente y los compañeros.
- Actitud positiva hacia el aprendizaje.
- Desarrollo del valor instrumental del idioma

### CONDICIONES DE APROBACIÓN:

Durante el cursado de la materia, el alumno será evaluado en forma continua a través de:

- Trabajos prácticos individuales y grupales
  - Presentaciones orales grupales
  - Lecciones orales y escritas individuales
  - Quizzes
  - Pruebas escritas de unidad
- ✓ Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente de 70%, en las diferentes evaluaciones escritas, orales y las realizadas utilizando los medios tecnológicos. El alumno será evaluado durante el ciclo lectivo con notas de proceso y resultado, teniendo cada aspecto un valor del 50% de la nota final.

✓

### CONDICIONES PARA RENDIR EN MESAS DE DICIEMBRE – FEBRERO - JULIO

- Será presencial según las disposiciones emitidas de DIGES de forma oportuna.

En caso de presentarse en las mesas de **diciembre - febrero - julio**, el alumno deberá rendir examen escrito, **100 puntos**, el cual es obligatorio y eliminatorio. El alumno debe obtener un mínimo de **60 puntos en el examen escrito** para acceder al **examen oral, 100 puntos**. Dicho examen **es obligatorio** también. Las notas de **ambas instancias (escrito y oral) se promediarán de lo cual surgirá la nota final** que el alumno obtendrá de su examen, siendo 7 (siete) la calificación mínima para aprobar, como lo indica la Ord N° 35.

El alumno debe preparar **la o las historias, cuentos cortos o artículos específicos** asignados por el profesor para la modalidad que se hayan estudiado y trabajado durante el ciclo lectivo para el examen final.

### BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

#### ✓ Del alumno:

METRO 1 -Student's book and workbook- Oxford University Press. James Styring, Nicholas Tims, Claire Thacker – 2023.

- ✓ Teléfonos Celulares
- ✓ Diccionario bilingüe.

- ✓ Diccionario monolingüe.
- ✓ Material Interactivo
- ✓ Gramáticas varias.

- ✓ Sitios en la web de lengua extranjera.
- ✓ Material específico de la orientación, desarrollado por el profesor en el aula.

- **Del profesor:**

- METRO 1 -Student's book and workbook- Oxford University Press. James Styring, Nicholas Tims, Claire Thacker – 2023.

- ✓ CD de audio
- ✓ Teacher's resources.
- ✓ Netbooks.
- ✓ Diccionario bilingüe.
- ✓ Gramáticas varias.
- ✓ Sitios en la web para profesores de lengua extranjera.