

DEPARTAMENTO DE APLICACIÓN DOCENTE- UNCUYO

PROGRAMA ANUAL

ORIENTACIÓN: Humanidades y Ciencias Sociales, Ciencias Naturales.	CICLO LECTIVO: 2022
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Francés	
ÁREA: Lengua Extranjera	AÑO: 1º Secundaria.
FORMATO: Asignatura	CICLO: Básico
CURSO: 1º 1era, 2da, 3era, 4ta, 7ma, 8va, 9na y 10ma.	TURNO: Mañana - Tarde
PROFESORES A CARGO: ACEBAL, Andrea; ALASIO, María Cecilia; MONTERO, Laura; PUCHE, Romina; RODRIGUEZ, Mariela; Sánchez Azcona, Cristina.-	HORAS SEMANALES: 3

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DISCIPLINARES (DEL CICLO BÁSICO U ORIENTADO)

COMPRESIÓN DE TEXTOS:

- Dilucidar el sentido de los términos. Distinguir significados y sentidos.
- Desarrollar habilidades en el análisis e interpretación de las diferentes fuentes de información.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS:

- Producir distintos tipos de textos adecuados a situaciones comunicativas concretas.
- Desarrollar capacidad de comunicación oral y escrita.
- Presentar información de manera ordenada y clara a través de diferentes recursos expresivos, utilizando herramientas tecnológicas disponibles.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:

- Identificar, analizar, plantear y resolver situaciones problemáticas utilizando las categorías propias de la disciplina.
- Participar en situaciones comunicativas orales, verbales, motrices y expresivas para socializar los diferentes procesos de estudio, trabajo e investigación.

APRENDIZAJE AUTÓNOMO:

- Desarrollar y consolidar capacidades de estudio, aprendizaje e investigación; de trabajo individual y en equipo; de esfuerzo, iniciativa y responsabilidad.

COMPETENCIAS COGNITIVAS:

- Comprender relaciones lógicas entre conceptos en diferentes fuentes de información, pertenecientes a diversos discursos disciplinares.
- Desarrollar capacidad de abstracción, análisis y síntesis.

COMPETENCIAS CÍVICAS:

- Avanzar en la construcción del propio proyecto de vida basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, justicia, respeto a la diversidad, responsabilidad y bien común.

CAPACIDADES

- Comprender textos simples orales y escritos.
- Producir textos simples, orales y escritos, empleando el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidos.
- Reconocer y aplicar correctamente vocabulario y estructuras referidos a los ejes temáticos aprendidos.
- Participar en intercambios comunicativos formales e informales.
- Buscar, comprender y reelaborar información de manera autónoma.
- Incorporarse como actor social responsable y libre en el marco de la multiculturalidad y la diversidad.

CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES

UNIDAD I

EJE Nº 1: Francia y el idioma francés.

Francia en el mundo y países francófonos. Francia en Europa. Algunos aspectos culturales. Límites, relieve, hidrografía, ciudades más importantes. Palabras transparentes y palabras francesas utilizadas en español.

El abecedario. Introducción a los días de la semana y los meses del año.

EJE II: Le Club de ma classe.

Los saludos. Breve introducción a las nacionalidades. Los números de 0 a 50. La presentación. Los colores. Verbos *s'appeler, être, avoir en presente del modo Indicativo*. Pronombres personales sujeto. Los artículos indefinidos. Los presentativos: *Voilà y C'est...* La interrogación sobre la identidad: *comment il s'appelle? Qui c'est?...* Los adjetivos calificativos, masculino y femenino.

EJE Nº III: Le Club des artistes

Identificar y describir objetos. Los objetos de la clase. Realizar preguntas sobre la edad y la fecha de cumpleaños. Los meses del año (revisión).

El alumno realizará:

*participación activa en intercambios comunicativos contextualizados (a través de mapas, imágenes, diálogos, etc).

*identificación y uso del vocabulario seleccionado en esta etapa introductoria.

*lectura comprensiva para identificar la información general y buscar datos particulares.

*producción escrita y oral de textos simples.

UNIDAD II

Le Club des artistes

Suite

Los verbos del primer grupo. Expresar sus gustos. Los artículos definidos. El plural de los adjetivos calificativos. Pregunta: " *Qu'est-ce que c'est?*" El verbo avoir (refuerzo) Contar de 50 a 100.

EJE Nº I: Le Club des Lecteurs.

La negación. La expresión "il y a" o "il n'y a pas..". Describir su colegio: los espacios de la escuela, los objetos, las materias. Pedir y dar la hora: " *Quelle heure il est?*" Hablar del empleo del tiempo.

Empleo de: " *Combien de + nom*". El adjetivo interrogativo " *quel.....*" Los adjetivos posesivos.

Empleo de: " *à moi, à toi....*"

El alumno realizará:

- *participación activa en intercambios comunicativos contextualizados (a través de imágenes, diálogos, videos, documentos sonoros, etc.)
- *identificación y uso del vocabulario seleccionado.
- *lectura comprensiva para identificar la información general y buscar datos particulares.
- *reflexión sobre la lengua escrita y oral para desarrollar estrategias que permitan sistematizar las reglas pragmáticas y lingüísticas.
- *producción escrita y oral de textos simples.

Observación: Este método ofrece a los profesores de primer año la posibilidad de, si el tiempo y las circunstancias lo permiten, realizar un acercamiento interdisciplinario con las matemáticas, el arte, y las ciencias naturales.

CONTENIDOS ACTITUDINALES GENERALES ANUALES Y LOS CORRESPONDIENTES AL TRABAJO ESCOLAR RESPONSABLE

- Confianza en sí mismo para desarrollar actividades comunicativas aplicando estrategias personales en todo tipo de trabajo.
- Aceptación y tolerancia por la diversidad lingüística y cultural.
- Rechazo de todo tipo de discriminación.
- Participación activa, predisposición para aprender y respeto hacia los miembros y normas institucionales.
- Responsabilidad en la elaboración y presentación, en tiempo y forma, de trabajos y material requeridos por el docente.
- Cumplimiento de la Ordenanza N° 35/12 sobre evaluación.

Condiciones para rendir en mesas de diciembre- febrero:

- Carpeta completa. Carátulas, evaluaciones, trabajos prácticos.
- El examen final de los alumnos libres, regulares, previos y por equivalencia, consta de una instancia escrita (100p) y otra oral (100p), las cuales se promedian. Para poder acceder a la instancia oral, el alumno deberá obtener, como mínimo, 40p en el examen escrito.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Club Ados 1 **Méthode de français** pour adolescents –Éditions Maison des langues- www.emdl.

Club Ados 1 **Cahier d'exercices- Méthode de français** pour adolescents- Éditions Maison des langues- www.emdl

Fotocopias de la francofonía.