



DEPARTAMENTO DE APLICACIÓN DOCENTE

PROGRAMA ANUAL

ORIENTACIÓN: Ciencias Sociales y Humanidades	CICLO LECTIVO: 2019
ESPACIO CURRICULAR: EDI: HISTORIA DE MENDOZA	FORMATO: ASIGNATURA
CICLO: Secundario	AÑO: 4º Año <i>Secundaria</i> . DIVISIONES: 1º, 2º, 7º Y 8º
TURNO: MAÑANA/ TARDE	HORAS SEMANALES: 3 hs presenciales
PROFESORES A CARGO: Carina Neri, Romina Mozzicafredo y María Cecilia Dolce	

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Reconocer la estructura compleja de la sociedad mendocina a través de la interrelación de las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales que la conforman y comprendiendo que son el reflejo de los procesos ideológicos imperantes a nivel nacional y mundial. Afianzar las habilidades en la utilización del tiempo cronológico y en la aplicación de categorías temporales básicas como: secuencia, simultaneidad, ritmo y duración.
- Aplicar al análisis de los procesos sociales en general teniendo en cuenta las categorías multidimensionales, multicausales y de múltiples perspectivas.
- Comprender el carácter provisional, problemático e inacabado del conocimiento social.
- Reconocer los valores de una identidad provincial plural respetuosa de la diversidad cultural, de los valores democráticos y de los derechos humanos.
- Comprender la realidad social pasada y presente (mundial, nacional, regional, local) expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de la sociedad mendocina, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Adquirir la perspectiva de la realidad social, sistémica y estructuralista observada con criterio comparativo.

CAPACIDADES

- Explicar las problemáticas político – sociales como fenómenos complejos atendiendo a los procesos nacionales y mundiales, valorando y respetando la identidad sociocultural de Mendoza.
- Reconocer, analizar e interrelacionar los distintos componentes de la realidad social mendocina (económico, político, social, cultural, etc.) a fin de explicarla

como una estructura diferenciada y compleja, entendiendo que es producto de un proceso histórico con repercusión en el presente.

- Manejar información empleando diversos registros y distintos tipos de fuentes, analizándola críticamente, contrastando posiciones diferentes, distinguiendo datos de opiniones y presentándola de manera ordenada y clara a través de diferentes recursos expresivos, utilizando correctamente el vocabulario específico de las Ciencias Sociales.
- Valorar los aportes patrimoniales, tangibles e intangibles, de nuestra provincia en la construcción de nuestra identidad cultural.
- Buscar y analizar información.
- Comunicar información utilizando diversa herramientas multimediales.

CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES

Eje 1: ¿Por qué es importante construir una periodización local de nuestra historia?

Unidad 1 : Hacia una periodización de la Historia de Mendoza (Eje transversal)

- **Mendoza indígena.** Comprensión de la cultura huarpe, a partir de la situación pueblos originarios en la actualidad
- **Construcción del orden colonial.** (1551 – 1810) Caracterización de las diferentes dimensiones del modelo colonial durante los siglos XVI – principios del siglo XIX.

• **Mendoza Independiente.**

I. Revolución e independencia, y luchas por la organización provincial (1810-1854) Conocimiento de la dinámica político social entre 1810 y 1820. Identificación de la conflictividad e inestabilidad política en Mendoza dentro de la guerra civil y el rosismo (1820 – 1852).

II. La organización constitucional y la Mendoza oligárquica (1854-1916) La Constitución provincial. Comprensión de las consecuencias del terremoto de 1861 en lo social, político, económico y urbanístico. Identificación de las obras y medidas de gobierno de los Gobiernos de familia en su ideal liberal y conservador (1861 – 1917). Reconocimiento de la importancia de la inmigración, de la llegada del ferrocarril y de sus consecuencias en la economía.

III-Mendoza: el lencinismo y la restauración conservadora (1916-1930) Identificación de importancia de la Ley electoral Roque Sáenz Peña en la apertura política. Distinción entre el radicalismo nacional y el provincial. Comprensión de los conflictos entre el gobierno nacional y los gobiernos provinciales del lencinismo (1918 – 1930). Análisis de los efectos del Golpe de Estado del '30 en nuestra provincia.

Eje 2: ¿Cuáles son los rasgos identitarios de Mendoza?

Unidad 2: La historia de la ciudad

El emplazamiento de la ciudad colonial. El terremoto de 1861. La reconstrucción de la ciudad. Creación de los parques provinciales.

Unidad 3: Desarrollo de la vitivinicultura en la provincia

La llegada de las vides a la Argentina, origen de la vitivinicultura tradicional. La obra innovadora de Michel Pouget. El origen de la vitivinicultura moderna, los factores de la modernización.

Unidad 4: El agua, recurso vital para Mendoza

El avance del oasis sobre el desierto. El aprovechamiento del agua a través del sistema de acequias, desde los huarpes hasta el siglo XX. Políticas regulatorias de su uso. Las acequias como patrimonio cultural.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Respeto por las normas de convivencia.
- Participación activa en clase.
- Presentación de los trabajos propuestos en tiempo y forma.
- Responsabilidad frente a los elementos de trabajo necesario.
- Autonomía para resolver las distintas actividades y situaciones propuestas.
- Aprecio por las opiniones debidamente fundamentadas.

CONDICIONES DE APROBACIÓN EN LAS MESAS DE DICIEMBRE-FEBRERO

Traer el presente programa.

El examen es ORAL o ESCRITO según se estime conveniente en el momento del examen para facilitar las instancias de enseñanza, aprendizaje y evaluación de los alumnos, y a programa abierto sobre los temas dados, lo cual significa que el alumno será interrogado por un tribunal examinador, sobre cualquiera de los temas del presente programa que hayan sido desarrollados en clase.

CONDICIONES PARA RENDIR EXAMEN PREVIO:

Traer el presente programa.

El examen es ORAL o ESCRITO según se estime conveniente en el momento del examen para facilitar las instancias de enseñanza, aprendizaje y evaluación de los alumnos, y a programa abierto, lo cual significa que el alumno será interrogado por un tribunal examinador, sobre cualquiera de los temas del presente programa.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

Toda la bibliografía se encuentra digitalizada y subida a la página de nuestra escuela. Los alumnos tienen la obligación de tenerla en formato digital en sus netbook o en formato papel.

Unidad 1

- Enciclopedia virtual de Mendoza : <http://historiavirtual.mza.uncu.edu.ar/entrar>
- Historia de Mendoza (videos) <http://www.mendoza.edu.ar/historia-de-mendoza/>
- Cuadernillo de la cátedra.

- Voces del Bicentenario
http://vocesbicentenario.educ.ar/voces_local2/voces/index.html

Unidad 2: La gesta sanmartiniana.

- Instituto Sanmartiniano <http://www.sanmartiniano.gov.ar/>
- San Martín: el cruce de los datos
<https://www.educ.ar/recursos/127593/san-martin-el-cruce-de-los-datos>
- San Martín y la independencia (Beatríz Bragoni)
<https://www.educ.ar/recursos/130997/san-martin-y-la-independencia>
- Los hombres de San Martín <http://www.mendoza.edu.ar/los-hombres-de-san-martin/>
- Proclama de San Martín al Ejército de los Andes
<https://www.educ.ar/recursos/128491/proclama-jose-de-san-martin-al-ejercito-de-los-andes>
- Mural del Bicentenario
<http://www.muralbicentenario.encuentro.gov.ar/flash/index.html>
- Entrevistas a Ricardo Ponte. http://jorgericardoponte.com.ar/new/?page_id=104
- Aquabook http://aquabook.agua.gob.ar/509_0
- Relatos de Mendoza (Canal Encuentro)
<http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8166>

Unidad 4: Desarrollo de la vitivinicultura en la provincia.

- Historia de la vid y el vino
http://www.fondovitivinicola.com.ar/upload_file/266e319c3a57b00b940e76dfc961f2e2.pdf
- Instituto Nacional de Vitivinicultura <http://www.inv.gov.ar/>
- La vitivinicultura mendocina <http://bdigital.uncu.edu.ar/1758>
- La vitivinicultura en Mendoza
<http://www.mendoza.edu.ar/wp-content/uploads/2016/03/Programa-3-La-vitiviniculturaen-Mendoza-Primera-Parte.pdf>
- Patricia Collado: Desarrollo Vitivinícola en Mendoza : apuntes sobre su origen
<http://www.unse.edu.ar/trabajosociedad/Collado.pdf>

- Cancionero Cuyano <http://www.cancionerocuyano.com.ar/>