



PROGRAMA ANUAL

Orientación: Bachiller en Lenguas	Ciclo Lectivo 2022
Nombre del espacio curricular: Lengua Extranjera Inglés	
Área: Lengua Extranjera	Año: 5to año
Formato: Asignatura	Ciclo: Ciclo Orientado
Curso: 5tos Nivel II	Turno: Mañana - Tarde
Profesora a cargo: Ma. Laura Sánchez Magni	Horas semanales: 3 hs cátedra presenciales

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DISCIPLINARES

- Escuchar comprensivamente textos literarios y no literarios en inglés ubicados en distintas situaciones comunicativas orales con un propósito determinado y en lo posible relacionados a la Literatura.
- Participar en situaciones de comunicación oral en inglés utilizando estrategias comunicacionales adecuadas.
- Resolver situaciones problemáticas vinculadas a la lectura y escritura de los textos (de GPE o específicos para la orientación), adecuándose a cada situación comunicativa aplicando conocimientos propios de la lengua y haciendo uso de estrategias de manejo de información.
- Construir un pensamiento inferencial reconociendo las principales relaciones lógico-semánticas.
- Razonar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y la estructura morfológica de las palabras, controlando el uso de las reglas gramaticales y manipulando los cambios de sufijos o prefijos en los fenómenos de derivación y flexión.

CAPACIDADES

- Desarrollar habilidades y hábitos de estudio a fin de promover el **aprender a aprender** durante su trayectoria escolar.
- Caracterizar y reconocer el valor y la importancia de la autoestima, como propulsora de la formación la personalidad.
- Analizar y reflexionar sobre la relación existente entre autoestima y el éxito académico y social.
- Conocer y comprender las características de la etapa evolutiva por la que atraviesan y su relación con sus vivencias personales.

- ☑ Internalizar conductas sociales para el enriquecimiento de las relaciones interpersonales.
- ☑ Reconocer tipos de violencia y sus modos de resolución para obtener relaciones interpersonales armónicas y pacíficas

CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES

Unidad 1: Unidades 4, 5 y 6 del libro GOLD EXPERIENCE B1

- **Identificación** del propósito de un texto y su idea principal. Y **aplicación** de estrategias y/o herramientas de escucha para **identificar** la información más relevante.
- **Expresión** de preferencias y lugares para **identificar y comentar** actividades de **deportes inusuales**.
- **Uso** del vocabulario sobre **deportes y música** con las siguientes funciones comunicativas: **Describir fotos y contrastar eventos deportivos y sus funciones & comentar cuando se está seguro o no sobre una situación**.
- **Inferencia, aplicación y uso** de **presente perfecto** con sus respectivos adverbios y contraste con el **pasado simple**. Uso y contraste de tiempos para expresar **experiencias de vida**.
- **Inferencia, aplicación y uso** de los **condicionales 0, 1 y 2 con *if o unless, might, Will* y futuro continuo**. Uso de colocaciones y frases verbales específicas con el objetivo comunicativo de contar **situaciones probables, reales, irreales o hipotéticas**.
- **Uso** del vocabulario sobre **entretenimiento** con las siguientes funciones comunicativas: **Diferenciar eventos de entretenimientos, dar opiniones personales y comentar sobre diferentes eventos**.
- **Aplicación y uso** del vocabulario y estructuras de la unidad **para discutir, dar opiniones, resolver tareas comunicativas, resolver problemas** relacionados con la temática de la unidad: **Deportes y el compromiso de ser parte de un equipo**.
- **Uso** del vocabulario y estructuras de la unidad con las siguientes funciones comunicativas: **participar activamente de trabajos colaborativos e involucrarse en temas ambientales y concientizar a la comunidad**.
- **Aplicación y uso** del vocabulario y estructuras de la unidad relacionados con la temática de esta: **el mundo natural**.
- Inferencia y aplicación de reglas de uso de **voz pasiva en sus 3 formas** para describir **procesos naturales** y maneras de **colaborar para tener un mundo mejor**.
- **Lectura, escucha, visualización o combinación de habilidades** para la **comprensión de diferentes tipos de textos para transformar la información en conocimiento y así generar opiniones y posturas personales**.
- Elaboración de textos con el fin **de exponerlos de forma oral de forma presencial o a través de videos**.
- Participación en **situaciones orales de diversa complejidad** para la elaboración gradual de las **producciones orales más complejas de exposición o intercambio transaccional o interpersonal**.
- Búsqueda de significados en **dicionarios bilingües y monolingües virtuales**.

- **Elaboración de textos orales y escritos** con la debida **coherencia y cohesión** y siguiendo **los pasos genéricos, cuestiones estilísticas y de presentación formal en forma presencial y en ambientes digitales.**

-Sistematización de estrategias y programas afines para la **comprensión y producción de textos orales, escritos o la producción de textos combinados con el uso de TIC con temas afines a la orientación.** Se hará integración con EDI Literatura en inglés y participará en otras actividades que favorezcan el intercambio comunicativo, de ideas, cultura, información, conocimiento.

- **Aplicación y uso** de TIC para la elaboración de textos combinando diferentes tipologías textuales para lograr producciones finales.

Unidad 2: Unidades 7, 8 & 9 del libro GOLD EXPERIENCE B1

-Inferencia y aplicación de reglas de uso de **cláusulas relativas** que conecten espacio, tiempo y lugar ; y **verbos modales** que expresen obligación, prohibición y necesidad: **have to, need to and must** para describir situaciones simples y complejas al momento de viajar.

- **Aplicación y uso** del vocabulario y estructuras de la unidad relacionados con la temática de esta: **un viaje.**

- **Uso** del vocabulario y estructuras de la unidad con las siguientes funciones comunicativas: **hacer y responder a sugerencias; sugerir y dar opinión sobre intereses y hobbies.**

- **Aplicación y uso** del vocabulario y estructuras de la unidad relacionados con: **hobbies e intereses.**

-Inferencia y aplicación de reglas de uso de **reportes directos e indirectos** (reported speech) en todos los tiempos verbales con el objetivo de **describir y contar lo que alguien dijo.**

-Inferencia y aplicación de reglas de uso de **pasado perfecto y “used to”** para expresar **actividades que se solían hacer y no se hacen más.**

- **Aplicación y uso** del vocabulario y estructuras de la unidad relacionados: **sentimientos (adjetivos terminados en -ed or -ing)** que expresen **gustos.**

-**Lectura, escucha, visualización o combinación de habilidades** para la **comprensión de diferentes tipos de textos para transformar la información en conocimiento y así generar opiniones y posturas personales.**

- Elaboración de textos con el fin **de exponerlos de forma oral de forma presencial o a través de videos.**

-Participación en **situaciones orales de diversa complejidad** para la elaboración gradual de las **producciones orales más complejas de exposición o intercambio transaccional o interpersonal.**

- Búsqueda de significados en **diccionarios bilingües y monolingües virtuales.**

- **Elaboración de textos orales y escritos** con la debida **coherencia y cohesión** y siguiendo **los pasos genéricos, cuestiones estilísticas y de presentación formal en forma presencial y en ambientes digitales.**

-Sistematización de estrategias y programas afines para la **comprensión y producción de textos orales, escritos o la producción de textos combinados con el uso de TIC con temas afines a la orientación.** Se hará integración con EDI Literatura en inglés y participará en otras actividades que favorezcan el intercambio comunicativo, de ideas, cultura, información, conocimiento y formación integral de los alumnos.

- **Aplicación y uso** de TIC para la elaboración de textos combinando diferentes tipologías textuales para lograr producciones finales.

CONTENIDOS ACTITUDINALES GENERALES ANUALES

- Confianza en el propio esfuerzo ante el desafío que implica el proceso de adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera.
- Respeto por la diversidad lingüística y cultural.
- Disposición de curiosidad para explorar y descubrir sus propios estilos de aprendizaje.
- Valoración del trabajo cooperativo.
- Toma de conciencia ante las dificultades y el propio progreso.
- Apreciación del esfuerzo personal y conjunto.
- Responsabilidad y cumplimiento en la realización de las tareas asignadas y los plazos de entrega.
- Apreciación del sentido placentero que significa la participación en una actividad recreativa con el propósito de desarrollar el propio aprendizaje.
- Interés por la lectura de textos en lengua extranjera para la búsqueda de información y como actividad placentera.
- Apreciación del propio esfuerzo para realizar tareas motivadoras que requieran creatividad.
- Responsabilidad y cumplimiento en la realización de las tareas asignadas y los plazos de entrega.

BIBLIOGRAFÍA

- Elaine Boyd, Clare Walsh & Lindsay Warwick. *Gold Experience B1. Second Edition. Pearson. Student's book.*
- Material multimedia.
- Material extra proporcionado por la docente.
- Lectura extensiva obligatoria: "The Veldt".
- Plataforma Moodle.
- Diccionario bilingüe para consulta personal.
- Material auténtico para la extracción de información.
- **Fuentes electrónicas:** British Council: Learn English <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar>
- Oxford Dictionaries: <http://oxforddictionaries.com>

CONDICIONES DE APROBACIÓN

Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente de 70%, en las diferentes evaluaciones escritas, orales y las realizadas utilizando los medios tecnológicos. El alumno será evaluado durante el ciclo lectivo con notas de proceso y resultado, teniendo cada aspecto un valor del 50% de la nota final.

REQUISITOS PARA LA MESA EXAMEN

En caso de presentarse en las mesas de diciembre-febrero, el alumno deberá rendir **un examen escrito y un examen oral**. El examen escrito (100pts) es obligatorio y eliminatorio. El alumno debe obtener un mínimo de 60pts en la instancia escrita para acceder al examen oral (100pts); el cual es obligatorio también. Las notas de ambos exámenes (escrito y oral) se promediarán. La calificación mínima para aprobar el examen final es de 7(siete), así como lo indica la Ord. N° 35.

El alumno debe preparar la o las historias, cuentos cortos o artículos específicos para la modalidad que se hayan estudiado y trabajado durante el ciclo lectivo para el examen final. **Es obligatoria la lectura de dicho material especialmente para el examen oral, como así también la preparación y presentación de trabajos que se realizaron en forma conjunta con EDI Literatura Inglesa.**