



## PROGRAMA ANUAL

<b>ORIENTACIÓN:</b> Bachiller en Cs Naturales y Bachiller en Cs Sociales y Humanidades	<b>CICLO LECTIVO:</b> 2022
<b>ESPACIO CURRICULAR:</b> INGLÉS	
<b>ÁREA:</b> Lenguas Extranjeras	<b>AÑO:</b> 4 <sup>to</sup>
<b>FORMATO:</b> Asignatura	<b>CICLO:</b> Orientado
<b>CURSO:</b> 4tos Nivel 2	<b>TURNO:</b> Tarde
<b>PROFESOR A CARGO:</b> Martín, Laura	<b>HORAS SEMANALES:</b> 3 (tres)

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DISCIPLINARES DEL CICLO BÁSICO

- Participar en situaciones de comunicación oral en inglés utilizando estrategias conversacionales adecuadas.
- Escuchar comprensivamente textos literarios y no literarios en inglés ubicados en distintas situaciones comunicativas orales con un propósito determinado adquiriendo el vocabulario específico, utilizando estrategias cognitivas adecuadas.
- Producir textos en inglés del discurso artístico o científico utilizando estrategias de argumentación.
- Respetar todas las convenciones ortográficas, utilizando adecuadamente los signos de puntuación, aplicando las reglas ortográficas e internalizando el modo de uso de locuciones adverbiales y de los verboides.
- Resolver situaciones problemáticas vinculadas a la lectura y escritura de los textos, adecuándose a cada situación comunicativa, aplicando conocimientos propios de la lengua y haciendo uso de estrategias de manejo de información.
- Reproducir e internalizar los patrones fonéticos y fonológicos de la lengua inglesa, ajustándose a las prescripciones propias del idioma.
- Construir un pensamiento inferencial reconociendo las principales relaciones lógico-semánticas.
- Razonar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y la estructura morfológica de las palabras, controlando el uso de las reglas gramaticales y manipulando los cambios de sufijos o prefijos en los fenómenos de derivación y flexión.

### CAPACIDADES

- Desarrollar habilidades y hábitos de estudio a fin de promover el aprender a aprender durante su trayectoria escolar.
- Caracterizar y reconocer el valor y la importancia de la autoestima, como propulsora de la formación la personalidad.
- Analizar y reflexionar sobre la relación existente entre autoestima y el éxito académico y social.
- Conocer y comprender las características de la etapa evolutiva por la que atraviesan y su relación con sus vivencias personales
- internalizar conductas sociales para el enriquecimiento de las relaciones interpersonales.
- Reconocer tipos de violencia y sus modos de resolución para obtener relaciones interpersonales armónicas y pacíficas



## CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES

### Unidad 1: Fotos (unidad 4 del cuadernillo)

- Identificación y uso de vocabulario relacionado con acciones y expresiones **de movimiento, verbos de acción, adjetivos y adverbios.**
- Uso de expresiones para demostrar **interés, gustos y preferencias.**
- Identificación, uso y diferenciación del **Pasado Continuo en afirmativo, negativo e interrogativo.**
- Uso de conectores **when, while, as soon as** y de **adverbios o frases** para unir ideas en la narración de eventos pasados.
- Aplicación y uso de **expresiones para hacer sugerencias, responder a sugerencias y expresiones para demostrar interés** en lo que se escucha en un diálogo.
- Elaboración de textos con el fin de **narrar un rescate y un evento en pasado.**
- Diferenciar, aplicar y combinar el **Pasado Simple y Pasado Continuo en la elaboración de textos.**
- **Extraer información específica o información general.**
- Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto, **skimming y scanning.**
- **Elaboración y escucha** de textos para describir **una foto.**
- Comprensión, reconocimiento y uso de **patrones fonológicos.**

### Unidad 2: Logros (unidad 5 del cuadernillo)

- Identificación y uso de vocabulario relacionado con **unidades de medidas, cuerpo, trabajos y habilidades.**
- Uso de **los verbos modales can, could, must, should.**
- Aplicación y uso de la **palabra interrogativa how**
- Reconocimiento, uso y aplicación del modo **comparativo y superlativo de adjetivos.**
- **Elaborar diálogos** con el fin de **comparar lo que se hace mejor: cantar, bailar o tocar un instrumento u hacer y responder a sugerencias.**
- **Elaborar y redactar una biografía.**
- Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto.
- Sistematización de **estrategias** para la elaboración **de una página web que incluya una biografía.**

### Unidad 3: Música (unidad 6 y 7 del cuadernillo)

- Identificación y uso de vocabulario relacionado con la **música e instrumentos musicales.**
- Identificación, uso y diferenciación de tiempos verbales en futuro: **Futuro Will y Be Going To en afirmativo, negativo e interrogativo.**
- Uso del tiempo verbal **Presente Continuo** para hablar de eventos futuros.
- Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto, canciones.
- Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general.**
- Comprensión, reconocimiento y uso de **patrones fonológicos.**
- Uso de estrategias para **organizar eventos y ofrecer ayuda.**
- Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto.
- Sistematización de **estrategias** para la elaboración **de una crítica sobre una canción.**



#### Unidad 4: Sentimientos (unidad 8 del cuadernillo)

- Identificación y uso de vocabulario relacionado con los **sentimientos**.
- Uso e identificación del tiempo verbal **Presente Perfecto** para hablar de experiencias de vida
- Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto, canciones.
- Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general**.
- Uso de estrategias para **responder adecuadamente a problemas**.
- Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto.

#### CONTENIDOS ACTITUDINALES GENERALES ANUALES

- Valoración de la importancia del inglés como instrumento de comunicación internacional.
- Interés por el funcionamiento de la lengua extranjera.
- Aceptación de las normas que determinan el uso correcto de la lengua.
- Interés por descubrir nuevas formas de expresión.
- Disposición para trabajar en grupo y relacionarse con otros.
- Respeto por los turnos de intercambio dialógico.
- Confianza en el propio aprendizaje.
- Creatividad en las tareas requeridas.
- Entrega de los trabajos en el tiempo y forma acordados.
- Disposición de los materiales de trabajo solicitados: carpeta completa y elementos necesarios para el desarrollo de la clase.

#### CONDICIONES DE APROBACIÓN

Durante el cursado de la materia, el alumno será evaluado en forma continua a través de:

- Trabajos prácticos individuales
- Presentaciones orales grupales
- Lecciones orales y escritas individuales
- Pruebas escritas de unidad

Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente de 70%, en las diferentes evaluaciones escritas, orales. El alumno será evaluado durante el ciclo lectivo con notas de proceso y resultado, teniendo cada aspecto un valor del 50% de la nota final.

#### REQUISITOS PARA MESAS DE EXAMEN: DICIEMBRE - FEBRERO - JULIO

En caso de presentarse en las mesas de **diciembre - febrero - julio**, el alumno deberá rendir examen escrito, **100 puntos**, el cual es obligatorio y eliminatorio. El alumno debe obtener un mínimo de **60 puntos en el examen escrito** para acceder al **examen oral, 100 puntos**. Dicho examen **es obligatorio** también. Las notas de **ambas instancias (escrito y oral) se promediarán de** lo cual surgirá la nota final que el alumno obtendrá de su examen, siendo 7 (siete) la calificación mínima para aprobar, como lo indica la Ord N° 35.



El alumno debe preparar **la o las historias, cuentos cortos o artículos específicos** asignados por el profesor para la modalidad que se hayan estudiado y trabajado durante el ciclo lectivo para el examen final.

## BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA DEL ALUMNO

- Wetz, Ben; Pye, Dianna. (2016) *English Plus 2, Second Edition. (units 4, 5, 6, 7 y 8) Student's Book*. China: OUP.
- Hardy-Gould, J., Styring, J. (2016) *English Plus 2 Workbook. Second Edition*. Argentina: OUP.
- Diccionario bilingüe para consulta personal.
- Material auténtico para la extracción de información.
- Lectura extensiva obligatoria.

### Fuentes electrónicas:

- Oxford Dictionaries  
<http://oxforddictionaries.com>
- Merriam Webster Spanish English dictionaries  
<http://www.merriam-webster.com/>
- British Council: Learn English  
<http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar>
- English Plus 2 online  
<http://elt.oup.com/student/englishplus/level2>