

DEPARTAMENTO DE APLICACIÓN DOCENTE - UNCUYO

PROGRAMA ANUAL

ORIENTACIÓN: LENGUAS.	CICLO LECTIVO: 2025
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Lengua Extranjera	
ÁREA: Lengua	AÑO: 1° - Nivel I
FORMATO: Asignatura	CICLO: Básico
CURSO: 1° 5° y 1° 11°	TURNO: Mañana y Tarde
PROFESORES A CARGO: Martín, Laura Carina	HORAS SEMANALES: 3 horas (presenciales)

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DISCIPLINARES (DEL CICLO BÁSICO U ORIENTADO)

- **Cuando los alumnos terminen el trayecto formativo de la materia, deben ser capaces de:**
- Escuchar comprensivamente textos literarios y no literarios en inglés ubicados en distintas situaciones comunicativas orales con un propósito determinado adquiriendo el vocabulario específico, utilizando estrategias cognitivas adecuadas.
- Producir distintos tipos de textos orales y escritos relacionados con diversas prácticas sociales, utilizando un repertorio de estrategias para verbalizar textos complejos.
- Comprender de manera autónoma distintos tipos de textos escritos, relacionados con diversas prácticas sociales, jerarquizando y representando, de manera pertinente, el contenido en forma escrita o gráfico-verbal.
- Razonar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y la estructura morfológica de las palabras, controlando el uso de las reglas gramaticales y manipulando los cambios de sufijos o prefijos en los fenómenos de derivación y flexión.
- Respetar todas las convenciones ortográficas, utilizando adecuadamente los signos de puntuación, aplicando las reglas ortográficas e internalizando el modo de uso las locuciones adverbiales y de los verboides.
- Resolver situaciones problemáticas vinculadas a la lectura y escritura de los textos, adecuándose a cada situación comunicativa, aplicando conocimientos propios de la lengua y haciendo uso de estrategias de manejo de información.
- Reproducir e internalizar los patrones fonéticos y fonológicos de la lengua inglesa, ajustándose a las prescripciones propias del idioma.
- Comprender distintos tipos de textos orales y escritos auténticos en inglés desde una perspectiva semántica- significativa.

- Comprender los nuevos universos discursivos identificando los diferentes formatos electrónicos y utilizando estrategias adecuadas para responder a cada situación comunicativa.
- Participar en situaciones de comunicación oral en inglés utilizando estrategias conversacionales adecuadas.

CAPACIDADES

- Comunicarse en forma oral y escrita en la lengua extranjera con un nivel simple.
- Comprender textos literarios simples.
- Hablar de asuntos cotidianos: saludar, presentarse, hablar sobre gustos, intereses, rutinas, etc.
- Producir textos escritos tales como cartas informales, emails, informes y artículos.

CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES

EJE I. INICIOS. (Unidades Starter y 1 del libro de texto)

- Identificación y uso de **vocabulario** referido al **alfabeto inglés, números cardinales y ordinales, el aula y sus objetos, colores, adjetivos básicos, días de la semana, meses del año, la hora, países y nacionalidades, pronombres personales y materias escolares.**
- Participación en situaciones comunicativas simples empleando **expresiones para solicitar y dar información personal.**
- Lectura y escucha comprensiva de **fichas estudiantiles.**
- Inferencia y aplicación de reglas de uso de **Presente Simple del Verbo TO BE en sus 3 formas.**
- Sistematización de estrategias para la redacción de un **perfil personal.**
- Observación e interpretación con empleo de **material multimedia** para la revisión integrada de las estructuras gramaticales, comunicativas y del vocabulario vistos.
- Reconocimiento y aplicación de **estrategias para el trabajo colaborativo en la comunidad virtual.**

EJE II. EL HOGAR Y LA FAMILIA. (Unidad 2 del libro de texto)

- Identificación y uso de vocabulario referido a **habitaciones y muebles de la casa, y miembros de la familia.**
- Lectura y escucha comprensiva de un **artículo periodístico sobre un lugar favorito.**
- Inferencia y aplicación de reglas de uso del **presente de THERE BE en sus 3 formas** para expresar existencia y del **adverbio de cantidad ANY.**
- Reconocimiento y aplicación de **adjetivos posesivos** y del **caso posesivo.**
- Escucha atenta de un **segmento de radio sobre una familia numerosa.**
- Sistematización de estrategias para la redacción de un **texto descriptivo sobre la familia.**
- Observación e interpretación con empleo de **material multimedia** para la revisión integrada de las estructuras gramaticales, comunicativas y del vocabulario vistos.
- Reconocimiento y aplicación de **estrategias para el trabajo colaborativo en la comunidad virtual.**

EJE III. INTERESES Y HABILIDADES. (Unidad 3 del libro de texto)

- Identificación y uso de vocabulario referido a **hobbies e intereses**, y **verbos que describen habilidades y destrezas**.
- Lectura y escucha comprensiva de un **perfil virtual sobre amistades**.
- Inferencia y aplicación de reglas de uso del **verbo modal CAN en sus 3 formas** para expresar habilidades.
- Reconocimiento y aplicación del **verbo LIKE en sus tres formas** para describir gustos y preferencias, y de **pronombres demostrativos** para identificar posesiones.
- Participación en situaciones comunicativas simples empleando **expresiones para averiguar sobre y describir habilidades y destrezas**.
- Observación e interpretación con empleo de **material multimedia** para la revisión integrada de las estructuras gramaticales, comunicativas y del vocabulario vistos.
- Reconocimiento y aplicación de **estrategias para el trabajo colaborativo en la comunidad virtual**.
- Lectura de un cuento corto – **“short story”** – y reconocimiento de vocabulario propio del análisis literario (**setting, themes, characters, title, introduction, plot, conclusion**).

EJE IV. POSESIONES FAVORITAS Y RUTINAS DIARIAS. (Unidades 4 y 5 del libro de texto)

- Identificación y uso de vocabulario referido a **posesiones, actividades básicas, conectores de orden, partes del día, y rutinas diarias**.
- Reconocimiento y aplicación del **modo imperativo** y de **sustantivos plurales**.
- Lectura y escucha comprensiva de un **anuncio sobre una escuela de rock**.
- Uso del **Presente Simple en sus formas afirmativa y negativa** para describir posesiones con el verbo HAVE, y hábitos y rutinas.
- Escucha atenta de una **conversación entre amigos sobre regalos**.
- Sistematización de estrategias para narrar una **rutina diaria**.
- Observación e interpretación con empleo de **material multimedia** para la revisión integrada de las estructuras gramaticales, comunicativas y del vocabulario vistos.
- Reconocimiento y aplicación de **estrategias para el trabajo colaborativo en la comunidad virtual**.

CONTENIDOS ACTITUDINALES GENERALES ANUALES

- Responsabilidad en el cumplimiento de las tareas y en la presentación de material.
- Actitud participativa.
- Respeto hacia la institución, el docente y los compañeros.
- Actitud positiva hacia el aprendizaje.

- Desarrollo del valor instrumental del idioma

CONDICIONES DE APROBACIÓN:

- Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente de 70%, en las diferentes evaluaciones escritas, orales y las realizadas utilizando los medios tecnológicos. El alumno será evaluado durante el ciclo lectivo con notas de proceso y resultado, teniendo cada aspecto un valor del 50% de la nota final.

CONDICIONES PARA RENDIR EN MESAS DE DICIEMBRE – FEBRERO - JULIO

- El examen escrito (100pts) es obligatorio y eliminatorio. El alumno debe obtener un mínimo de 60pts en el examen escrito para acceder al examen oral (100pts). Dicho examen es obligatorio también. Las notas de ambas instancias (escrito y oral) se promediarán de lo cual surgirá la nota final que el alumno obtendrá de su examen siendo 7 (siete) la calificación mínima para aprobar, como lo indica la Ord. n° 35.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO)

- **Del alumno:**

METRO Starter - Second Edition - Student's book and Workbook - Oxford University Press. James Styring, Nicholas Tims and Christina de la Mare. 2023 Netbooks.

Diccionario bilingüe.

Sitios de lengua inglesa en la web.

Lectura extensiva obligatoria asignada por el profesor.

- **Del profesor:**

METRO Starter - Second Edition - Student's book and Workbook - Oxford University Press. James Styring, Nicholas Tims and Christina de la Mare. 2023

Teacher's resources.

Netbooks.

Diccionario bilingüe.

Sitios en la web para profesores de lengua extranjera.

