DEPARTAMENTO DE APLICACIÓN DOCENTE - UNCUYO

PROGRAMA ANUAL

|  |  |
| --- | --- |
| **ORIENTACIÓN: LENGUAS** | **CICLO LECTIVO: 2025** |
| **NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Lengua Extranjera inglés** |
| **ÁREA: Lengua** | **AÑO***:* **3ro- Nivel II** |
| **FORMATO: Asignatura** | **CICLO: BÁSICO** |
| **CURSO: 3° 6° y 3°12°** | **TURNO: MAÑANA y TARDE** |
| **PROFESOR A CARGO: Daniela Romano** |  |

**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DISCIPLINARES (CICLO BÁSICO U ORIENTADO)**

### Cuando los alumnos terminen el trayecto formativo de la materia, deben ser capaces de:

* Escuchar comprensivamente textos literarios y no literarios en inglés ubicados en distintas situaciones comunicativas orales con un propósito determinado adquiriendo el vocabulario específico, utilizando estrategias cognitivas adecuadas.
* Producir distintos tipos de textos orales y escritos relacionados con diversas prácticas sociales, utilizando un repertorio de estrategias para verbalizar textos complejos.
* Comprender de manera autónoma distintos tipos de textos escritos, relacionados con diversas prácticas sociales, jerarquizando y representando, de manera pertinente, el contenido en forma escrita o gráfico-verbal.
* Razonar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y la estructura morfológica de las palabras, controlando el uso de las reglas gramaticales y manipulando los cambios de sufijos o prefijos en los fenómenos de derivación y flexión.
* Respetar todas las convenciones ortográficas, utilizando adecuadamente los signos de puntuación, aplicando las reglas ortográficas e internalizando el modo de uso las locuciones adverbiales y de los verboides.
* Resolver situaciones problemáticas vinculadas a la lectura y escritura de los textos, adecuándose a cada situación comunicativa, aplicando conocimientos propios de la lengua y haciendo uso de estrategias de manejo de información.
* Reproducir e internalizar los patrones fonéticos y fonológicos de la lengua inglesa, ajuntándose a las prescripciones propias del idioma.
* Comprender distintos tipos de textos orales y escritos auténticos en inglés desde una perspectiva semántica- significativa.
* Comprender los nuevos universos discursivos identificando los diferentes formatos electrónicos y utilizando estrategias adecuadas para responder a cada situación comunicativa.
* Participar en situaciones de comunicación oral en inglés utilizando estrategias conversacionales adecuadas.

CAPACIDADES

* Comunicarse en forma oral y escrita en la lengua extranjera con un nivel simple.
* Comprender textos literarios simples.
* Hablar de asuntos cotidianos: saludar, presentarse, hablar sobre gustos, intereses, rutinas, etc.
* Producir textos escritos tales como cartas informales, emails, informes y artículos.

CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES

**Eje I:**

**Unidad 1: La Respuesta Correcta (Unidad 3 del libro de texto)**

* Inferencia y aplicacióndel **pasado simple** (formas afirmativa, negativa e interrogativa) para **describir hechos pasados.**
* Identificación y uso del **vocabulario** relacionado con **la escuela y la educación.**
* **Elaboración de diálogos** que cumplan la función de **ordenar/explicitar acciones pasadas.**
* Identificación, empleo y comparación **de verbos regulares e irregulares**.
* Imitaciónde modelos y comprensión de mensajes que cumplan la función comunicativa de **intercambiar experiencias**.
* Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto **“Turn on the music and study!”**, **skimming y scanning**.
* Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general.**
* Comprensión, reconocimiento y uso de **patrones fonológicos.**
* **Elaboración de un texto narrativo** siguiendo una estructura esquemática**.**

**Unidad 2: La Respuesta Correcta (Unidad 4 del libro de texto)**

* Inferencia y aplicacióndel **modo comparativo y superlativo de adjetivos.**
* Identificación y uso del **vocabulario** relacionado con **el mercado, compras y precios**
* **Elaboración de diálogos** que cumplan la función de **opinar y comparar.**
* Imitaciónde modelos y comprensión de mensajes que cumplan la función comunicativa de **intercambiar experiencias**.
* Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto **“Shopping can be fun!”**, **skimming y scanning**.
* Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general.**
* Comprensión, reconocimiento y uso de **patrones fonológicos.**
* **Elaboración de un texto narrativo** siguiendo una estructura esquemática**.**

**Unidad 3: Entretenimiento (Unidad 5 del libro de texto)**

* Inferencia y aplicacióndel **pasado continuo y pasado simple** (formas afirmativa, negativa e interrogativa) **para describir hechos pasados concretos y en progreso.**
* Identificación y uso del **vocabulario** relacionado con **el tiempo libre y el mundo cinematográfico.**
* **Elaboración de diálogos** que cumplan la función de **opinar y sugerir.**
* Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto **“Cinema with a difference”**, **skimming y scanning**.
* Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general.**
* Comprensión, reconocimiento y uso de **patrones fonológicos.**
* **Elaboración de un texto narrativo** siguiendo una estructura esquemática**.**

**Unidad 4: Viajando (Unidad 6 del libro de texto)**

* Inferencia y aplicacióndel **tiempos futuros: be going to / will/ presente continuo**  (formas afirmativa, negativa e interrogativa)
* Identificación y uso del **vocabulario** relacionado con **el transporte.**
* **Elaboración de diálogos** que cumplan la función de **opinar y sugerir.**
* Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto **“How do you like to travel?”**, **skimming y scanning**.
* Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general.**
* Comprensión, reconocimiento y uso de **patrones fonológicos.**
* **Elaboración de un e-mail** siguiendo una estructura esquemática**.**

**Unidad 5: Mundo salvaje (Unidad 8 del libro de texto)**

* Identificación y empleo del vocabulario relacionado con **animales, mundo natural y el clima.**
* Inferencia y aplicacióndel **presente perfecto** (formas afirmativa, negativa e interrogativa) para **describir eventos recientes con el uso de ever y never.**
* Imitaciónde modelos y comprensión de mensajes que cumplan la función comunicativa de **intercambiar información**.
* **Elaboración de diálogos** que cumplan la función de **opinar y sugerir.**
* Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto **“National Mountain Day”**, **skimming y scanning**.
* Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general.**
* Comprensión, reconocimiento y uso de **patrones fonológicos.**
* **Elaboración de una e-card** siguiendo una estructura esquemática

**CONTENIDOS ACTITUDINALES GENERALES ANUALES**

* Valoración de la importancia del inglés como instrumento de comunicación internacional.
* Interés por el funcionamiento de la lengua extranjera.
* Aceptación de las normas que determinan el uso correcto de la lengua.
* Interés por descubrir nuevas formas de expresión.
* Disposición para trabajar en grupo y relacionarse con otros.
* Respeto por los turnos de intercambio dialógico.
* Confianza en el propio aprendizaje.
* Creatividad en las tareas requeridas.
* Entrega de los trabajos en el tiempo y forma acordados.
* Disposición de los materiales de trabajo solicitados: carpeta completa y elementos necesarios para el desarrollo de la clase.

**CONDICIONES DE APROBACIÓN**

Durante el cursado de la materia, el alumno será evaluado en forma continua a través de:

* Trabajos prácticos individuales
* Presentaciones orales grupales
* Lecciones orales y escritas individuales
* Pruebas escritas de unidad

Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente de 70%, en las diferentes evaluaciones escritas, orales. El alumno será evaluado durante el ciclo lectivo con notas de proceso y resultado, teniendo cada aspecto un valor del 50% de la nota final.

|  |
| --- |
| **REQUISITOS PARA MESAS DE EXAMEN: DICIEMBRE - FEBRERO - JULIO** |

En caso de presentarse en las mesas de **diciembre - febrero - julio**, el alumno deberá rendir examen escrito, **100 puntos,** el cual es obligatorio y eliminatorio. El alumno debe obtener un mínimo de **60 puntos en el examen escrito** para acceder al **examen oral, 100 puntos.** Dicho examen **es obligatorio** también.

Las notas de **ambas instancias (escrito y oral) se promediarán de** lo cual surgirá la nota final que el alumno obtendrá de su examen, **siendo 7 (siete) la calificación mínima para aprobar,** como lo indica la Ord N° 35.

 El alumno debe preparar **la o las historias, cuentos cortos o artículos específicos** asignados por el profesor para la modalidad que se hayan estudiado y trabajado durante el ciclo lectivo para el examen final.

**BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA DEL ALUMNO**

* Alevizos, Kathryn; Gaynor,Suzanne (2018) ***Gold Experience A2*** *(Key for Schools). Student’s Book. Second Edition* England: Pearson Education Limited.
* Alevizos, Kathryn (2018) ***Gold Experience A2 (Key for Schools). Workbook.*** *Second Edition* England: Pearson Education Limited.
* Darrand, Lisa (2018) *Gold Experience A2 (Key for Schools). Teacher’s Book. Second Edition* England: Pearson Education Limited.
* Diccionario bilingüe y monolingüe para consulta personal.
* Lectura extensiva de un libro asignado por el docente.

**Fuentes electrónicas:**

* Oxford Dictionaries

[http://oxforddictionaries.com](http://oxforddictionaries.com/)

* Merrian Webster Spanish English dictionaries

<http://www.merriam-webster.com/>

* British Council: Learn English

<http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar>

* Pearson English online

[www.pearsonenglish.com](http://www.pearsonenglish.com)