



DEPARTAMENTO DE APLICACIÓN DOCENTE

PROGRAMA ANUAL

ORIENTACIÓN: Ciencias Sociales y Humanidades	CICLO LECTIVO: 2023
ESPACIO CURRICULAR: EDI: HISTORIA DE MENDOZA	FORMATO: ASIGNATURA
CICLO: Secundario	AÑO: 4º Año Secundaria. DIVISIONES: 1º, 2º, 7º Y 8º
TURNO: MAÑANA/ TARDE	HORAS SEMANALES: 3 hs
PROFESORES A CARGO: Carina Neri, Romina Mozzicafredo y María Cecilia Dolce	

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Reconocer la estructura compleja de la sociedad mendocina a través de la interrelación de las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales que la conforman y comprendiendo que son el reflejo de los procesos ideológicos imperantes a nivel nacional y mundial. Afianzar las habilidades en la utilización del tiempo cronológico y en la aplicación de categorías temporales básicas como: secuencia, simultaneidad, ritmo y duración.
- Aplicar al análisis de los procesos sociales en general teniendo en cuenta las categorías multidimensionales, multicausales y de múltiples perspectivas.
- Comprender el carácter provisional, problemático e inacabado del conocimiento social.
- Reconocer los valores de una identidad provincial plural respetuosa de la diversidad cultural, de los valores democráticos y de los derechos humanos.
- Comprender la realidad social pasada y presente (mundial, nacional, regional, local) expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de la sociedad mendocina, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Adquirir la perspectiva de la realidad social, sistémica y estructuralista observada con criterio comparativo.

CAPACIDADES

- Explicar las problemáticas político – sociales como fenómenos complejos atendiendo a los procesos nacionales y mundiales, valorando y respetando la identidad sociocultural de Mendoza.
- Reconocer, analizar e interrelacionar los distintos componentes de la realidad social mendocina (económico, político, social, cultural, etc.) a fin de explicarla

como una estructura diferenciada y compleja, entendiendo que es producto de un proceso histórico con repercusión en el presente.

- Manejar información empleando diversos registros y distintos tipos de fuentes, analizando críticamente, contrastando posiciones diferentes, distinguiendo datos de opiniones y presentándola de manera ordenada y clara a través de diferentes recursos expresivos, utilizando correctamente el vocabulario específico de las Ciencias Sociales.
- Valorar los aportes patrimoniales, tangibles e intangibles, de nuestra provincia en la construcción de nuestra identidad cultural.
- Buscar y analizar información.
- Comunicar información utilizando diversas herramientas multimediales.

CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES

Eje transversal: El mito de la Argentina Blanca y su relato en Mendoza.

Unidad 1 : Mendoza indígena

Análisis de la problemática surgida a partir de la existencia o no de la cultura huarpe en la actualidad. Raíces históricas y debates historiográficos.

Unidad 2: *Construcción del orden colonial.* (1551 – 1810)

Caracterización de las diferentes dimensiones del modelo colonial en relación al rol que desarrollaban los distintos grupos sociales. Los nuevos espacios: la frontera como espacio de intercambio y exclusión entre poblaciones blancas y nativas. Reconocer el rol de hombres y mujeres

Unidad 3: Revolución, Independencia y las luchas por la organización provincial (1810 - 1854)

Conocimiento de la dinámica político social entre 1810 y 1820, en el proceso de independencia, actores sociales y sectores excluidos. El avance del Estado sobre el “desierto”. Reconocer el rol de hombres y mujeres

Unidad 4: La organización constitucional y la Mendoza oligárquica (1854-1916)

1861 el terremoto: disrupción urbana y social, el nuevo programa civilizatorio. Los dueños del poder, la vida de las familias gobernantes (1861 – 1917). El surgimiento de la narrativa blanca a partir de la inmigración de finales del siglo XIX, reconocimiento de la importancia de la inmigración, de la llegada del ferrocarril y de sus consecuencias en la economía.

. La apropiación de la élite de los nuevos espacios: la ciudad nueva y el Parque del Oeste.

Unidad 5: Mendoza: el lencinismo y la restauración conservadora (1916-1930)

La irrupción de nuevos sectores sociales en el espacio político, identificación de importancia de la Ley electoral Roque Sáenz Peña en la apertura política.
Análisis de la inclusión social en la transformación del parque general San Martín como un espacio público.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Respeto por las normas de convivencia.
- Participación activa en clase.
- Presentación de los trabajos propuestos en tiempo y forma.
- Responsabilidad frente a los elementos de trabajo necesario.
- Autonomía para resolver las distintas actividades y situaciones propuestas.
- Aprecio por las opiniones debidamente fundamentadas.

CONDICIONES DE APROBACIÓN EN LAS MESAS DE DICIEMBRE-FEBRERO

Traer el presente programa.

El examen puede ser ORAL o ESCRITO según las docentes estimen conveniente para facilitar las instancias de enseñanza, aprendizaje y evaluación de los alumnos. El/la estudiante será interrogado/a por un tribunal examinador, a programa abierto sobre los temas que hayan sido desarrollados a lo largo del año.

CONDICIONES PARA RENDIR EXAMEN PREVIO:

Traer el presente programa.

El examen es ORAL o ESCRITO según se estime conveniente en el momento del examen para facilitar las instancias de enseñanza, aprendizaje y evaluación de los/las estudiantes. Se evaluado/a por un tribunal examinador y a programa abierto sobre cualquiera de los temas del presente programa.

MODALIDAD DE TRABAJO:

A fin de complementar las clases presenciales y potenciar la adquisición de saberes y el desarrollo de capacidades, se adoptará una **modalidad de trabajo HÍBRIDA** que nos permitirá combinar los beneficios de la educación online con la educación presencial.

NOTA

Atendiendo a la obligatoriedad del abordaje de **contenidos de ESI (Educación sexual integral)**, según ley 26.150, en el presente programa damos un enfoque con perspectiva de género al incluir algunos temas vinculados con los siguientes descriptores curriculares:

El conocimiento de diferentes formas de división del trabajo y de la propiedad, así como de las distintas modalidades de producción, distribución, consumo y apropiación atendiendo a las diferencias y desigualdades que, a lo largo de la historia, se han establecido entre varones y mujeres en su participación en estos procesos sociales.

La comprensión de distintos sistemas de conocimientos y creencias, profundizando en el análisis de diversas formas de prejuicio y discriminación en diferentes sociedades, atendiendo especialmente a aquellas que afectan la participación de mujeres y varones en diferentes espacios y procesos sociales: familiares, laborales, políticos; públicos y privados.

El análisis crítico de las diferentes formas de ejercer la masculinidad y la femineidad a lo largo de la historia.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

Toda la bibliografía se encuentra digitalizada y subida a la página de nuestra escuela. Los alumnos tienen la obligación de tenerla en formato digital o en formato papel.

Bibliografía general

Te contamos una historia de Mendoza. Beatriz Bragoni, María Teresa Brachetta, (otros)
Editorial: EDIUNC 2022

Bibliografía específica

Unidad 1

- Enciclopedia virtual de Mendoza : <http://historiavirtual.mza.uncu.edu.ar/entrar>
- Historia de Mendoza (videos) <http://www.mendoza.edu.ar/historia-de-mendoza/>
- Cuadernillo de la cátedra.
- Voces del Bicentenario
http://vocesbicentenario.educ.ar/voces_local2/voces/index.html

Unidad 2: La gesta sanmartiniana.

- Instituto Sanmartiniano <http://www.sanmartiniano.gov.ar/>
- San Martín: el cruce de los datos
<https://www.educ.ar/recursos/127593/san-martin-el-cruce-de-los-datos>
- San Martín y la independencia (Beatriz Bragoni)
<https://www.educ.ar/recursos/130997/san-martin-y-la-independencia>
- Los hombres de San Martín <http://www.mendoza.edu.ar/los-hombres-de-san-martin/>
- Proclama de San Martín al Ejército de los Andes
<https://www.educ.ar/recursos/128491/proclama-jose-de-san-martin-al-ejercito-de-los-andes>

- Mural del Bicentenario

<http://www.muralbicentenario.encuentro.gov.ar/flash/index.html>

- Entrevistas a Ricardo Ponte. http://jorgericardoporte.com.ar/new/?page_id=104

- Aquabook http://aquabook.agua.gob.ar/509_0

- Relatos de Mendoza (Canal Encuentro)
<http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8166>

Unidad 4: Desarrollo de la vitivinicultura en la provincia.

- Historia de la vid y el vino

- http://www.fondovitivinicola.com.ar/upload_file/266e319c3a57b00b940e76dfc961f2e2.pdf

- Instituto Nacional de Vitivinicultura <http://www.inv.gov.ar/>

- La vitivinicultura mendocina <http://bdigital.uncu.edu.ar/1758>

- La vitivinicultura en Mendoza

- <http://www.mendoza.edu.ar/wp-content/uploads/2016/03/Programa-3-La-vitiviniculturaen-Mendoza-Primera-Parte.pdf>

- Patricia Collado: Desarrollo Vitivinícola en Mendoza : apuntes sobre su origen

- <http://www.unse.edu.ar/trabajosociedad/Collado.pdf>

- Cancionero Cuyano <http://www.cancionerocuyano.com.ar/>