

## PROGRAMA ANUAL

Orientación: LENGUAS	Ciclo lectivo: 2025
<b>EDI PORTUGUÉS I</b>	
Área: Lengua Extranjera	4° año
Formato: Asignatura	4°5°, 4°6°, 4° 11° y 4°12°
Turno: mañana - tarde	Horas semanales: 3h
Docentes: Azevedo, Bárbara - Gallardo, Ignacio	

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DISCIPLINARES

- Sensibilizarse en la percepción de la lengua y cultura extranjera y en la propia.
- Producir distintos tipos de textos adecuados a situaciones comunicativas concretas, considerando las lógicas discursivas de cada campo de conocimiento.
- Desarrollar la capacidad de comunicación oral y escrita en la lengua extranjera.
- Participar en situaciones comunicativas orales, verbales, motrices y expresivas para socializar los resultados obtenidos de los diferentes procesos de estudio, trabajo e investigación.
- Desarrollar habilidades de análisis, interpretación y valoración crítica de las diferentes fuentes de información.
- Distinguir, analizar y utilizar distintos tipos de textos en portugués.
- Construir progresivamente modos de pensamiento crítico, divergente y autónomo en experiencias de producción individuales y grupales.
- Perseverar en el aprendizaje reflexionando críticamente sobre los fines y el objeto del aprendizaje.
- Desarrollar las capacidades necesarias para la comprensión y utilización inteligente y crítica de los nuevos lenguajes producidos en el campo de las TIC.
- Utilizar el conocimiento para comprender y transformar constructivamente su entorno social, ambiental, económico y cultural y situarse como participante activo en un mundo en permanente cambio.

## CAPACIDADES

- Reflexionen acerca de la propia cultura y la cultura brasileña.
- Se concienticen acerca de la existencia de las culturas lusófonas.
- Comprendan e interpreten diferentes tipos de textos en portugués utilizando las estrategias cognitivas adecuadas.
- Comprendan y produzcan distintos tipos de textos orales y escritos relacionados con diversas prácticas sociales.

- Participen en situaciones reales de conversación oral utilizando estrategias adecuadas y apropiadas al nivel.
- Reconozcan algunos tiempos y modos verbales del portugués. ● Identifiquen y produzcan sonidos de la lengua portuguesa.

## CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES

### Unidad 1: Vamos nos apresentar?

**Contenidos Conceptuales:** Alfabeto y puntuación; Pronombres personales; Verbos ser, tener y estar (presente indicativo); Artículos definidos; Pronombres demostrativos; Verbos regulares en presente del modo indicativo; verbos + preposición “EM” y sus contracciones. Descripción física, partes del cuerpo. Vocabulario: Nacionalidades; diálogo formal e informal; adjetivos relacionados al aspecto y la personalidad. Fonética: dígrafos y nasalidades. Vocabulario: saludos y despedidas formales e informales, descripción física, fórmulas de cortesía. Los colores. Fonética: pronunciación de las vocales [e] y [o]. **Género textual:** Mapa, Canciones de música brasileña, presentaciones personales de YouTube. E-mail. Presentación personal. **Contenido Sociocultural:** Regiones y estados de Brasil. Símbolos brasileños. Portugués en el mundo. Música brasileña.

**Contenido Procedimental y Situación comunicativa:** Expresar saludos y despedidas formales e informales en situaciones hipotéticas y reales; Ensayar diálogos en situaciones cotidianas; escribir mensajes de texto y email. Presentaciones personales: brindar y solicitar informaciones personales. Describirse físicamente a sí mismo/a y a otros/as; usar algunos verbos regulares e irregulares en presente del modo indicativo. Trabajo con textos para comprensión lectora y expresión escrita. Trabajo con material audiovisual para comprensión auditiva y expresión oral. Reconocer los diferentes dígrafos y los sonidos que representan los mismos. Contrastar y distinguir sonidos de [e], [i], [o], [u].

### Unidad 2: Quebrando a rotina

**Contenidos conceptuales:** verbo ‘ter’ y ‘estar’ y preposiciones asociadas (Presente de indicativo) en relación a las ocupaciones y agenda. Vocabulario: actividades cotidianas, adverbios y expresiones de tiempo y lugar, días de la semana, meses del año, fechas, las estaciones del año, las profesiones y ocupaciones. Sustantivos y adjetivos. Locución verbal (verbo ir + verbo en infinitivo). Los números. La hora. Números ordinales. Verbos ‘gostar de’ y ‘preferir’, ‘fazer’. Fonética: [t], [d], [tʃ], [dʒ], [r], [h]. Preposiciones y sus contracciones en portugués. **Género textual:** rutinas diarias, agenda personal. La biografía, chat. **Contenido Sociocultural:** Arte brasileño. Las Havaianas. Costumbres sobre horarios en Brasil y Argentina.

**Contenido Procedimental o Situación comunicativa:** Describiendo tipo de trabajo profesión, confeccionando la agenda diaria, utilizando expresiones con los periodos del día, conociendo y diferenciando el horario formal del informal. Expresando tipos de actividades (obligaciones, deportes, ocio). Aceptando o rechazando una invitación. Invitar. Construyendo y empleando locuciones verbales. Participando en conversaciones espontáneas, expresar sus gustos y preferencias sobre el tiempo y las estaciones. Informando o solicitando información sobre fecha y hora. Trabajo con textos para comprensión lectora y expresión escrita. Trabajo con material audiovisual para comprensión auditiva y expresión oral.

### Unidad 3: A familia

**Contenidos Conceptuales:** La familia. Relaciones de parentesco. Tipos de relaciones y estado civil y afectivo. Pronombres posesivos. Conjunciones (aditivas y adversativas). Pronombres y adverbios interrogativos. Concordancia nominal. Preposiciones y Contracciones. Formación de plurales. Fonética: [s] y [z], [l] y [u]. **Género textual:** El árbol genealógico. Conversación. Infografía. **Contenido Sociocultural:** historia y evolución del concepto de familia. Los vínculos en la familia y fuera de ella. La familia brasileña y argentina. Historia y formación del pueblo brasileño. Apellidos brasileños. Adopción en Brasil.

**Contenido Procedimental o Situación comunicativa:** Describir la familia y sus integrantes utilizando los pronombres posesivos y adjetivos. Construir preguntas y respuestas utilizando pronombres interrogativos. Expresar acciones futuras. Trabajo con textos para comprensión lectora y expresión escrita. Trabajo con material audiovisual para comprensión auditiva y expresión oral. Diferenciar la pronunciación de las consonantes [s] y [z], [l] y [u] según su posición dentro de la palabra.

### Unidad 4: Vamos sair de compras

**Contenidos Conceptuales:** Verbos irregulares: fazer, querer, poder, dar, sair, trazer, saber, dizer, ver, vir, experimentar. Las prendas de vestuario. Colores y texturas. Vocabulario: Comida y alimentación. Utensilios de la mesa y la cocina, el menú, tipos de menú. Las comidas del día. Verbo preferir. Comparativos. El restaurante. Fonética: pronunciación de las consonantes: [l], [b] y [v]. **Género textual:** El menú. La receta de cocina. El folleto de compras. **Contenido Sociocultural:** Las culturas culinarias del Brasil y la Argentina. Influencia africana en la gastronomía brasileña. Gastronomía de las regiones de Brasil.

**Contenido Procedimental o Situación comunicativa:** Usar vocabulario relacionado al dinero y los precios, a los tipos de restaurantes y áreas de alimentación; diálogos en restaurantes y otros locales de comida. Expresar los gustos y opciones de comidas y bebidas. Describir la propia

cultura alimentaria en contraste con la de Brasil. Describir el desayuno, el almuerzo, la merienda, la cena y otras colaciones. Pronunciar de forma correcta la letra “l” al final de la sílaba. Diferenciar la pronunciación de las consonantes [b] y [v].

## Unidad 5: Viagens, turismo e lazer

**Contenidos Conceptuales:** Uso de expresiones con el verbo “ir”, “ter que”, “poder”, “achar” y “gostar” en presente de indicativo; Verbos de locomoción; tipos de transporte; establecimientos comerciales; lugares de esparcimiento; locución verbal “estar + gerundios” y uso del gerundio en general. Modo imperativo afirmativo y negativo. Adverbios de lugar. En la agencia de viajes. Recorridos turísticos en la ciudad y en la naturaleza. Vocabulario relacionado al turismo y el esparcimiento: el hotel, la ciudad, los medios de transporte. Fonética: nasalidades y nasalizaciones. **Género textual:** Folleto turístico. Publicidades de paquetes turísticos. Postales. Mapa turístico. **Contenido Sociocultural:** Lugares turísticos en Brasil. Tipos de turismo y su impacto. Ciudades más visitadas de Brasil. El negocio del turismo y el impacto ambiental.

**Contenido Procedimental o Situación comunicativa:** Desarrollo de la expresión oral y escrita relacionada a las vacaciones, los viajes, el turismo, los medios de transporte; deportes individuales y colectivos. Conocer e interpretar textos sobre la ciudad y zonas rurales. Contar las actividades del fin de semana; actividades en la ciudad y en la naturaleza. Conocer y utilizar expresiones típicas de aeropuertos y terminales de buses. Elaborar un blog turístico sobre Brasil. Diferenciar correctamente sonidos nasalizados.

## CONTENIDOS ACTITUDINALES GENERALES ANUALES

- Reconocimiento y respeto por la lengua extranjera, valorando las variedades lingüísticas del portugués brasileño y del español hablado en Argentina.
- Interés por el lenguaje escrito: lectura y escritura.
- Valoración de la lectura como fuente de placer, recreación e información. Valoración de las posibilidades lúdicas del aprendizaje de la lengua extranjera.
- Confianza en la capacidad de comunicarse.
- Iniciación en el reconocimiento del uso y empleo de la lengua extranjera oral para la resolución de conflictos.
- Respeto por las producciones orales y escritas de los compañeros.

- Valoración del trabajo cooperativo, particularmente en la producción de textos orales o escritos.
- Disciplina, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de las distintas posibilidades que ofrece el lenguaje.
- Respeto por las normas de convivencia dentro del aula.
- Respeto a las diversidades.
- Actitud crítica frente al Bullying en cualquier ámbito durante la vida escolar y fuera de la escuela.

## CONDICIONES DE APROBACIÓN

Durante el cursado de la materia, el alumno será evaluado en forma continua a través de:

**Evaluaciones de proceso:** Trabajos práctico grupales y/o individuales; lectura e interpretación de textos en clase o en casa; comprensión de fenómenos fonéticos; presentaciones o exposiciones en el aula sobre temas de la asignatura; evaluaciones de rendimiento escritas y/o orales; trabajo en equipos; actividades lúdicas; observación con una nota de contenidos actitudinales anuales.

**Evaluaciones semiestructuradas de resultado:** escritas al final de cada trimestre. El alumno debe aprobar la asignatura con un promedio de los tres trimestres de 7 como mínimo.

Si el alumno resulta desaprobado con una nota inferior a siete pero superior a cuatro rendirá la materia en diciembre. Si el alumno resulta aplazado con una nota inferior a 4 o es aplazado en el tercer trimestre, rendirá la materia en febrero sin posibilidad de presentarse a rendir en diciembre.

Modalidad escrita, el alumno deberá estudiar la totalidad de los temas incluidos en el presente programa, aunque no hayan sido desarrollados durante el ciclo lectivo Y deberá traer al examen la carpeta completa.

## BIBLIOGRAFÍA DE LA ASIGNATURA

- Manual elaborado por el docente responsable del curso del área de **Portugués – Apostila Portugués I – 2025**.
- Material impreso y/o digital/virtual que cada docente brindará a sus estudiantes de acuerdo a la actividad. Estos materiales serán entregados por las docentes o estarán disponibles en la fotocopiadora de la escuela o en la plataforma Moodle o Goschool con antelación.
- Artículos de revistas, blogs y diarios digitales puestos a disposición para la realización de lecturas, investigaciones y exposiciones.