|  |  |
| --- | --- |
| **Orientación:** Lenguas | **Ciclo Lectivo** 2025 |
| **ESPACIO CURRICULAR: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS** | |
| **Área:** Lengua | Año: 5to año |
| **Formato**: Asignatura | Ciclo: Ciclo Orientado |
| **Curso**: 5º5º - Nivel I | Turno: Mañana |
| **Profesor a cargo**: Roque Pustavrh Jr. | Horas semanales: 3 hs cátedra presenciales |

**PROGRAMA ANUAL**

# COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DISCIPLINARES (DEL CICLO BÁSICO U ORIENTADO)

**CAPACIDADES**

🗹Escuchar comprensivamente textos literarios y no literarios en inglés ubicados en distintas situaciones comunicativas orales con un propósito determinado y en lo posible relacionados a las ciencias naturales.

🗹Participar en situaciones de comunicación oral en inglés utilizando estrategias comunicacionales adecuadas.

🗹Resolver situaciones problemáticas vinculadas a la lectura y escritura de los textos (de GPE o específicos para la orientación), adecuándose a cada situación comunicativa aplicando conocimientos propios de la lengua y haciendo uso de estrategias de manejo de información.

🗹Construir un pensamiento inferencial reconociendo las principales relaciones lógico-semánticas.

🗹Razonar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y la estructura morfológica de las palabras, controlando el uso de las reglas gramaticales y manipulando los cambios de sufijos o prefijos en los fenómenos de derivación y flexión.

|  |
| --- |
| **CAPACIDADES** |

* Comprender de manera autónoma textos orales y escritos conversacionales, expositivos, descriptivos, instructivos y narrativos de complejidad creciente: reafirmando estrategias de lectura, reconociendo la información explícita e implícita, reconociendo la organización de las ideas en distintos textos.
* Producir de manera autónoma textos orales y escritos conversacionales, expositivos, descriptivos, instructivos y narrativos de complejidad creciente: empleando el vocabulario correspondiente a este nivel, empleando estructuras gramaticales adquiridas.

|  |
| --- |
| **CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES** |

**Eje I:**

**La Respuesta Correcta (Unidad 3 de Gold Experience A2)**

* Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto, **skimming y scanning**.
* Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general**
* Inferencia y aplicacióndel **pasado simple** (formas afirmativa, negativa e interrogativa) para **describir escuelas y lugares de escuelas**
* Identificación, empleo y comparación **de verbos regulares e irregulares**.
* Imitaciónde modelos y comprensión de mensajes que cumplan la función comunicativa de **intercambiar experiencias**.
* Elaboración de textos para describir una moda o tendencia de interés para los alumnos de acuerdo a la modalidad.
* Empleo correcto de convenciones **de puntuación (mechanics)**.
* Comprensión, reconocimiento y uso de patrones fonológicos.
* **Elaboración de un texto descriptivo** siguiendo una estructura esquemática**.**

**EJE II**

**Entretenimiento (Unidad 5 de Gold Experience A2)**

* Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto de sensaciones y experiencias.**
* Identificación, empleo y diferenciación de uso del **pasado continuo y pasado simple** (formas afirmativa, negativa e interrogativa) **para describir entretenimientos**.
* Empleo de **tiempos verbales de narración del pasado**.
* Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto, **skimming y scanning**.
* Extraer **información específica o información general.**
* Elaboración de textos para escribir un **cuento corto sobre experiencias personales.**
* Empleo correcto de convenciones **de puntuación (mechanics)**.
* Comprensión, reconocimiento y empleo de **patrones fonológicos**.
* Aplicación de las reglas gramaticales para el uso de **sustantivos.**
* Empleo de verbos compuestos referido al **tiempo libre.**
* Elaboración de diálogos que cumplan la función de **identificar y describir experiencias.**
* **Elaboración de cuentos cortos** siguiendo una estructura esquemática**.**

**Eje III**

**¿Llegamos? (Unidad 3) (Unidad 6 de Gold Experience A2)**

* Participación en **situaciones orales de diversa complejidad** para la elaboración gradual de la **producción oral.**
* Identificación y empleo del vocabulario relacionado con los **viajes, transporte y vacaciones.**
* Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto, **skimming y scanning**.
* Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general.**
* Inferencia y aplicacióndel **futuro going to y el futuro simple** para **describir eventos en el futuro**.
* Identificación, empleo y comparación **de viajes escolares.**
* Empleo de expresiones como **presente continuo para el futuro.**
* Elaboración de diálogos que cumplan la función de **intercambiar viajes de vacaciones y escolares.**
* Elaboración de **emails** con el fin de **describir viajes escolares.**

**Eje IV:**

**Mundo Salvaje (Unidad 4) (Unidad 8 de Gold Experience A2)**

* Identificación y empleo del vocabulario relacionado con **animales, mundo natural y el clima.**
* Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto, **skimming y scanning**.
* Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general**
* Inferencia y aplicacióndel **presente perfecto** (formas afirmativa, negativa e interrogativa) para **describir eventos recientes con el uso de ever y never.**
* Identificación, empleo y comparación **de verbos regulares e irregulares**.
* Imitaciónde modelos y comprensión de mensajes que cumplan la función comunicativa de **intercambiar información**.
* Elaboración de textos para describir una moda o tendencia de interés para los alumnos de acuerdo a la modalidad.
* Empleo correcto de convenciones **de puntuación (mechanics)**.
* Comprensión, reconocimiento y uso de patrones fonológicos.
* Aplicación y usode **TIC para la elaboración de textos** (e-card) combinando diferentes tipologías textuales para lograr producciones finales.

**Eje V:**

**Sentirse Bien (Unidad 5)** **(Unidad 9 de Gold Experience A2)**

* Participación en **situaciones orales de diversa complejidad** para la elaboración gradual de la **producción oral.**
* Identificación y empleo del vocabulario relacionado con las **comidas y salud.**
* Sistematización de estrategias para la **lectura global y analítica** del texto, **skimming y scanning**.
* Sistematización de estrategias para la **escucha atenta de un texto para extraer información específica o información general.**
* Inferencia y aplicaciónde **oraciones condicionales de tipo uno.**
* Identificación, empleo y comparación **de comidas.**
* Empleo de expresiones como ***should* para dar consejos.**
* Elaboración de diálogos que cumplan la función de **intercambiar experiencias, preferencias y actividades cotidianas.**
* Elaboración de **un cuento** con el fin de **describir medicinas.**
* Aplicación y usode **TIC para la elaboración de textos** (cuento)combinando diferentes tipologías textuales para lograr producciones finales.

|  |
| --- |
| **CONTENIDOS ACTITUDINALES GENERALES ANUALES Y LOS CORRESPONDIENTES AL TRABAJO ESCOLAR RESPONSABLE** |

* Confianza en el propio esfuerzo ante el desafío que implica el proceso de adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera.
* Respeto por la diversidad lingüística y cultural.
* Disposición de curiosidad para explorar y descubrir sus propios estilos de aprendizaje.
* Valoración del trabajo cooperativo.
* Toma de conciencia ante las dificultades y el propio progreso.
* Apreciación del esfuerzo personal y conjunto.
* Responsabilidad y cumplimiento en la realización de las tareas asignadas y los plazos de entrega.
* Apreciación del sentido placentero que significa la participación en una actividad recreativa con el propósito de desarrollar el propio aprendizaje.
* Interés por la lectura de textos en lengua extranjera para la búsqueda de información y como actividad placentera.
* Apreciación del propio esfuerzo para realizar tareas motivadoras que requieran creatividad.
* Responsabilidad y cumplimiento en la realización de las tareas asignadas y los plazos de entrega.

|  |
| --- |
| **BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO** |

* Alevizos, Kathryn; Gaynor,Suzanne (2018) *Gold Experience A2 (Key for Schools). Student’s Book. Second Edition* England: Pearson Education Limited.
* Alevizos, Kathryn (2018) *Gold Experience A2 (Key for Schools). Workbook. Second Edition* England: Pearson Education Limited.
* Darrand, Lisa (2018) *Gold Experience A2 (Key for Schools). Teacher’s Book. Second Edition* England: Pearson Education Limited.
* Netbook.
* Diccionario bilingüe y monolingüe para consulta personal.
* Lectura extensiva de un libro asignado por el docente.

**Fuentes electrónicas:**

* Oxford Dictionaries

[http://oxforddictionaries.com](http://oxforddictionaries.com/)

* Merrian Webster Spanish English dictionaries

<http://www.merriam-webster.com/>

* British Council: Learn English

<http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar>

* Pearson English online

[www.pearsonenglish.com](http://www.pearsonenglish.com)

**ÍABIBIOGRAFÍA**

**CONDICIONES DE APROBACIÓN**

Sera virtual o presencial según las disposiciones emitidas de DIGES de forma oportuna.

**REQUISITOS PARA MESAS DE EXAMEN: DICIEMBRE- FEBRERO- JULIO**

El examen escrito (100 puntos) es obligatorio y eliminatorio. El alumno deberá obtener un mínimo de 60 puntos en el examen escrito para acceder al examen oral (también de 100 puntos). Dicho examen es obligatorio también. Las notas de ambas instancias (escrito y oral) se promediarán de lo cual surgirá la nota final que el alumno obtendrá de su examen, siendo 7 (siete) la calificación mínima para aprobar, como indica la Ord. N° 35”.

El alumno debe preparar la o las historias**, cuentos cortos o artículos específicos** (discurso literario) para la modalidad que se hayan estudiado y trabajado durante el ciclo lectivo para el examen final.