

**PROGRAMA ANUAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **Orientación:** Bachiller en Lenguas | **Ciclo Lectivo** 2025 |
| **Nombre del espacio curricular**: Lengua Extranjera Inglés |
| **Área:** Lengua Extranjera | Año: 3er año |
| **Formato**: Asignatura | Ciclo: Ciclo Orientado |
| **Curso**: 3ro 3ra y 3ro 9na Nivel II  | Turno: Mañana |
| **Profesoras a cargo**: Paola Diaz y Andrea Ferrán | Horas semanales: 3 hs cátedra presenciales  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DISCIPLINARES** |

🗹 Escuchar comprensivamente textos literarios y no literarios en inglés ubicados en distintas situaciones comunicativas orales con un propósito determinado y en lo posible relacionados a la Literatura.

🗹 Participar en situaciones de comunicación oral en inglés utilizando estrategias comunicacionales adecuadas.

🗹 Resolver situaciones problemáticas vinculadas a la lectura y escritura de los textos (de GPE o específicos para la orientación), adecuándose a cada situación comunicativa aplicando conocimientos propios de la lengua y haciendo uso de estrategias de manejo de información.

🗹 Construir un pensamiento inferencial reconociendo las principales relaciones lógico-semánticas.

🗹 Razonar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y la estructura morfológica de las palabras, controlando el uso de las reglas gramaticales y manipulando los cambios de sufijos o prefijos en los fenómenos de derivación y flexión.

|  |
| --- |
| **CAPACIDADES** |

* Desarrollar habilidades y hábitos de estudio a fin de promover el **aprender a aprender** durante su trayectoria escolar.
* Caracterizar y reconocer el valor y la importancia de la autoestima, como propulsora de la formación la personalidad.
* Analizar y reflexionar sobre la relación existente entre autoestima y el éxito académico y social.
* Conocer y comprender las características de la etapa evolutiva por la que atraviesan y su relación con sus vivencias personales.
* Internalizar conductas sociales para el enriquecimiento de las relaciones interpersonales.
* Reconocer tipos de violencia y sus modos de resolución para obtener relaciones interpersonales armónicas y pacíficas

|  |
| --- |
| **CONTENIDOS CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES** |

**Unidades 1 y 2: Unidades Welcome to Metro y unidad 1**

* Participación en **situaciones orales de diversa complejidad** para la elaboración gradual de la **producción oral.**
* Aplicación y uso de diferentes actos de habla para presentarse **y dar el perfil personal.**
* Aplicación y uso de diferentes actos de habla para brindar **información sobre familia y amigos, gustos, habilidades, descripciones de personas, posesiones.**
* Uso y aplicación de vocabulario referido a la **familia, adjetivos básicos, ropa, posesiones, la habitación habilidades e intereses hábitos buenos y malos, comidas y bebidas.**
* Uso de **There is/are, preposiciones** para expresar existencia y describir lugares
* Uso del **vocabulario** referido a la **vida cotidiana**, **hábitos y preferencias**.
* Uso de **Presente Simple** en sus tres formas para brindar información sobre **rutinas, tareas diarias, los fines de semana y el tiempo libre**.
* Aplicación de **Adverbios de frecuencia** y **la hora**.
* Elaboración de **preguntas para pedir información.**
* Elaboración de **preguntas sobre características.**
* Expresión de acciones en progreso mediante el uso de **Presente Continuo en afirmativo, negativo e interrogativo.**
* Expresión de **planes** con el **presente continuo** con los **adverbios** correspondientes.
* Aplicación y uso de diferentes actos de habla para brindar información sobre el **clima, estado del tiempo y las estaciones** y la relación de estos temas con los **planes a futuro.**
* Contraste de uso de tiempos verbales: **Presente Simple vs Presente Continuo.**
* Sistematización de **estrategias para la lectura de textos narrativos y descriptivos de mediana complejidad.**
* Elaboración de **textos en soporte papel y multimedia** utilizando vocabulario y expresiones pertinentes a la unidad.
* Participación en situaciones comunicativas.

Inferencia y aplicación de reglas de uso tiempos verbales.

**Unidad 3 y 4 (Unidad 2 y 3 de Metro)**

- Participación en **situaciones orales de diversa complejidad** para la elaboración gradual de la **producción oral.**

- Aplicación y uso de diferentes actos de habla para expresarse en cuanto a **entretenimiento y diferentes estilos de música**.

- Aplicación y uso de diferentes actos de habla para describir **a gente famosa, hablar de películas, series y programas de TV, narrar eventos en pasados y realizar biografías.**

- Uso y aplicación de vocabulario referido a **estilos de música y sus características, películas y televisión en general y entretenimiento.**

Uso de **verbo to be y can en pasado.**

Uso del **vocabulario** referido a la **aventura, deportes de aventura**.

Uso de **Pasado Simple** verbos regulares e irregulares para **describir y narrar experiencias, eventos y hechos en pasado**.

Aplicación de **adverbios y expresiones en pasado.**

Elaboración de **preguntas para pedir información.**

Elaboración de **preguntas sobre características.**

-Expresión de acciones en pasado mediante el uso de **Pasado simple verbos regulares e irregulares en las 3 formas.**

- Aplicación y uso de diferentes actos de habla para hacer y responder a sugerencias.

|  |
| --- |
| **CONTENIDOS ACTITUDINALES GENERALES ANUALES** |

* Confianza en el propio esfuerzo ante el desafío que implica el proceso de adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera.
* Respeto por la diversidad lingüística y cultural.
* Disposición de curiosidad para explorar y descubrir sus propios estilos de aprendizaje.
* Valoración del trabajo cooperativo.
* Toma de conciencia ante las dificultades y el propio progreso.
* Apreciación del esfuerzo personal y conjunto.
* Responsabilidad y cumplimiento en la realización de las tareas asignadas y los plazos de entrega.
* Apreciación del sentido placentero que significa la participación en una actividad recreativa con el propósito de desarrollar el propio aprendizaje.
* Interés por la lectura de textos en lengua extranjera para la búsqueda de información y como actividad placentera.
* Apreciación del propio esfuerzo para realizar tareas motivadoras que requieran creatividad.
* Responsabilidad y cumplimiento en la realización de las tareas asignadas y los plazos de entrega.

|  |
| --- |
| **BIBLIOGRAFÍA** |

**Del alumno:**

* Styring, Tims & Thacker (2023) *Metro. Student’s Book and Workbook.* China: OUP.
* Recursos multimedia, digitales y de Oxford English Hub
* Cuento corto o novela de lectura extensiva

**CONDICIONES DE APROBACIÓN**

Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente de 70%, en las diferentes evaluaciones escritas, orales y las realizadas utilizando los medios tecnológicos. El alumno será evaluado durante el ciclo lectivo con notas de proceso y resultado, teniendo cada aspecto un valor del 50% de la nota final.

**REQUISITOS PARA LA MESA EXAMEN**

En caso de presentarse en las mesas de diciembre-febrero, el alumno deberá rendir **un examen escrito y un examen oral.** El examen escrito (100 pts.) es obligatorio y eliminatorio. El alumno debe obtener un mínimo de 60 pts. en la instancia escrita para acceder al examen oral (100 pts.); el cual es obligatorio también. Las notas de ambos exámenes (escrito y oral) se promediarán. La calificación mínima para aprobar el examen final es de 7(siete), así como lo indica la Ord. N.º 35.

 El alumno debe preparar la o las historias, cuentos cortos o artículos específicos para la modalidad que se hayan estudiado y trabajado durante el ciclo lectivo para el examen final. **Es obligatoria la lectura de dicho material especialmente para el examen oral.**