

## PROGRAMA ANUAL

<b>Orientación: Ciencias Sociales y Humanidades; Ciencias Naturales; Lenguas</b>		<b>Ciclo lectivo 2014</b>
<b>Espacio Curricular: Lógica: desarrollo del pensamiento</b>		
Área: Humanidades	Año: 3° Secundaria	
Formato: Asignatura	Ciclo: Orientado	
Curso/s: 3° 1° a 3° 12°	Turno: Mañana / Tarde	
Profesores a cargo: Calderón, Soledad; Céspedes, M. Gabriela; Martín, M. Eliana; Roper, M. Claudia.	Hs semanales: 3 ( 1 de modalidad virtual)	

### Competencias Específicas Disciplinarias

Se espera que los alumnos:

1. Conozcan, distingan y clasifiquen diferentes tipos de lógica y tipos de razonamiento
2. Comprendan procesos cognitivos propios y ajenos, así como estructuras lógicas
3. Analicen y construyan argumentos para participar en un debate y analicen la realidad
4. Distingan y reconozcan falacias para evitar errores en la argumentación
5. Evalúen premisas, fuentes, forma, estructura y validez de los razonamientos
6. Apliquen en diferentes ámbitos de lo cotidiano lo aprendido en la escuela.

### Capacidades

- Definir adecuadamente conceptos relacionados con el espacio curricular.
- Comprender procesos cognitivos relacionados con el razonar.
- Comparar distintos tipos de lógicas, juicios y razonamientos.
- Clasificar tipos de lógicas, juicios y razonamientos.
- Identificar falacias para evitar y reconocer errores en una argumentación.
- Transferir en diferentes ámbitos de lo cotidiano lo aprendido.
- Fundamentar conclusiones y razonamientos a partir de información y premisas previas

### EJE I: Introducción a la Lógica

- Conocimiento del **Significado real y etimológico de Lógica** para permitir su conceptualización y comprensión.
- Conocimiento de la **Reseña histórica** para identificar períodos importantes en el desarrollo de la lógica.
- Reconocimiento de la **Diferencia entre pensar y razonar** para poder hacer un uso distintivo de cada actividad mental.
- Caracterización de los distintos **Tipos de lógica** para permitir su conceptualización y utilización como instrumento del desarrollo del pensamiento.

### EJE II: Lógica Formal

- Reconocimiento de las **Estructuras lógicas** para identificar la **relación entre operación mental, estructura lógica y expresión oral o escrita.**

#### a- Concepto:

Conocimiento de la **definición de concepto**, identificación de sus **propiedades (comprensión y extensión)** para su comprensión y utilización en la elaboración de un razonamiento.

Comprensión de las **clases de definición** para la elaboración adecuada de la misma.

#### b- Juicio:

Conocimiento del **concepto y clasificación** de los juicios para entender la importancia del mismo en la construcción de argumentos coherentes.

Reconocimiento de **tipos de Proposiciones** para poder identificarlas tanto en actos del habla como en los textos argumentativos.

#### c- Razonamiento:

Conocimiento de su **definición y elementos: premisas, nexos, conclusión**, para construir y juzgar la forma, estructura y validez lógica de los razonamientos.

Conocimiento y clasificación de los **tipos de razonamiento: deductivo, inductivo, analógico** para analizar y construir argumentos correctos.

Reconocer un tipo de **razonamiento deductivo: el silogismo**, para poder comprender **sus modos y figuras**. Descripción de **reglas y formas válidas del silogismo** para determinar **su validez e invalidez**.

Distinción y reconocimiento de razonamientos incorrectos para evitar **Falacias** en los argumentos propios y ajenos.

### EJE III: Lógica Simbólica

#### - Lógica proposicional:

Utilización de **símbolos, reglas y leyes** en la elaboración de **juicios y proposiciones** diferenciando **proposiciones simples y compuestas** aplicando los **nexos lógicos** pertinentes.

Conocimiento de **leyes y reglas** para **abstraer e interpretar**.

Reconocimiento de **tautologías, contradicciones y contingencias** utilizando las **tablas de verdad**.

## Contenidos Actitudinales Generales Anuales y los correspondientes al Trabajo Escolar Responsable.

- Actitud crítica y reflexiva ante la realidad.
  - Respeto, apertura y empatía con los demás, que contribuyan a la construcción de una sociedad justa y democrática.
  - Responsabilidad, esfuerzo y perseverancia en distintos contextos de aprendizaje.
  - Valoración del conocimiento y autorregulación de los propios procesos de aprendizaje.
- Condiciones de aprobación:
- Participación y trabajo activo en clases presenciales y virtuales.
  - Cumplimiento con las tareas solicitadas según lo acordado entre profesor y alumno.
  - Cumplimiento con el material de trabajo necesario para tener clase en forma regular (carpeta, útiles, fotocopias, netbook, etc.)
  - Entrega en tiempo y forma de las tareas y trabajos prácticos.
  - Actitud interesada y predisposición para aprender.

## Evaluación

### 1- Proceso

A partir de:

- producciones escritas y orales, individuales y grupales.
- control de carpeta.
- lecciones orales.
- evaluaciones escritas.
- realización de actividades del aula virtual.

### 3- Resultado

A partir de evaluaciones escritas y trabajos prácticos individuales.

## Condiciones para rendir la materia en mesas de examen

- El alumno deberá concurrir a rendir con su carpeta completa.
- Se evaluarán todos los contenidos desarrollados durante el año.
- La evaluación será teórico práctica puesto que el alumno desarrollará los conceptos de los distintos ejes y resolverá ejercicios relativos a la lógica formal y a la lógica proposicional.
- El examen será oral.

## Bibliografía del alumno

- Arca, Claudio M.; Morando, Nelva Edith; Garriga, María Cristina y Acevedo, Ana María (2000). Filosofía y Formación Ética y Ciudadana 1. Argentina: Kapelusz.
- Barreiro de Nudler, Telma (1978). Lógica dinámica. Buenos Aires: Kapelusz
- Costa, Ivana y Divenosa, Marisa (2005). Filosofía. Buenos Aires. Maipue
- Obiols, Guillermo (1994). Nuevo curso de Lógica y Filosofía. Buenos Aires: Kapelusz.
- Schujman, Gustavo y Herszkowich, Érica (2000). Filosofía y Formación Ética y Ciudadana II. Buenos Aires: Aique.
- <http://www.educ.ar/educar>.
- Cuadernillo de Lógica elaborado *ad hoc* por los profesores de la asignatura.